



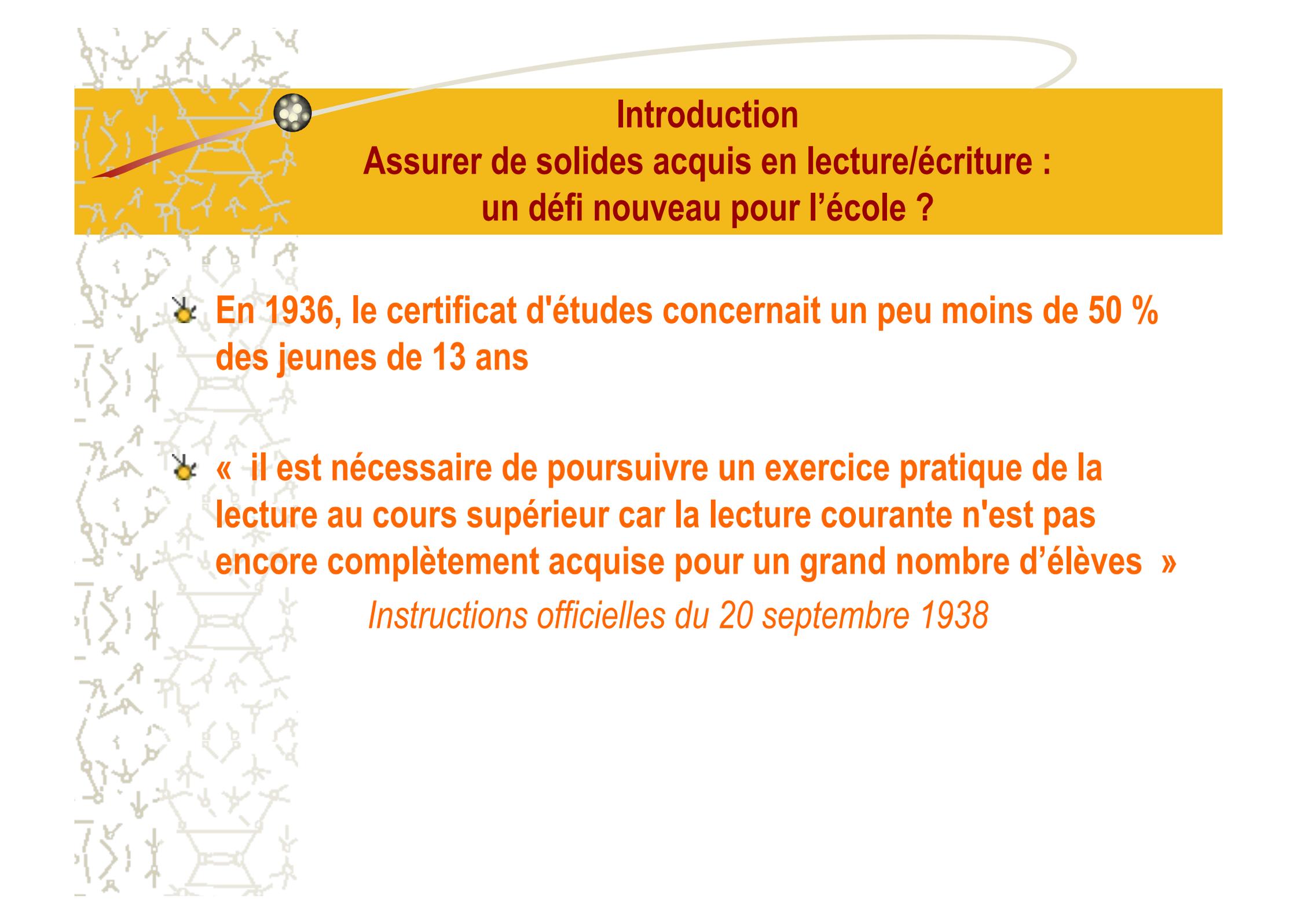
**Prévenir l'illettrisme**  
**Le rôle de l'école,**  
**des structures éducatives et culturelles**

**Véronique Francis**

**Maître de conférences à l'Université d'Orléans, IUFM**  
**Chercheure au CREF Université Paris Ouest Nanterre**

**Equipe éducation familiale et interventions socio-éducatives auprès des familles**

**Conférence pour la journée Prévention de l'illettrisme, 11/4/2012**



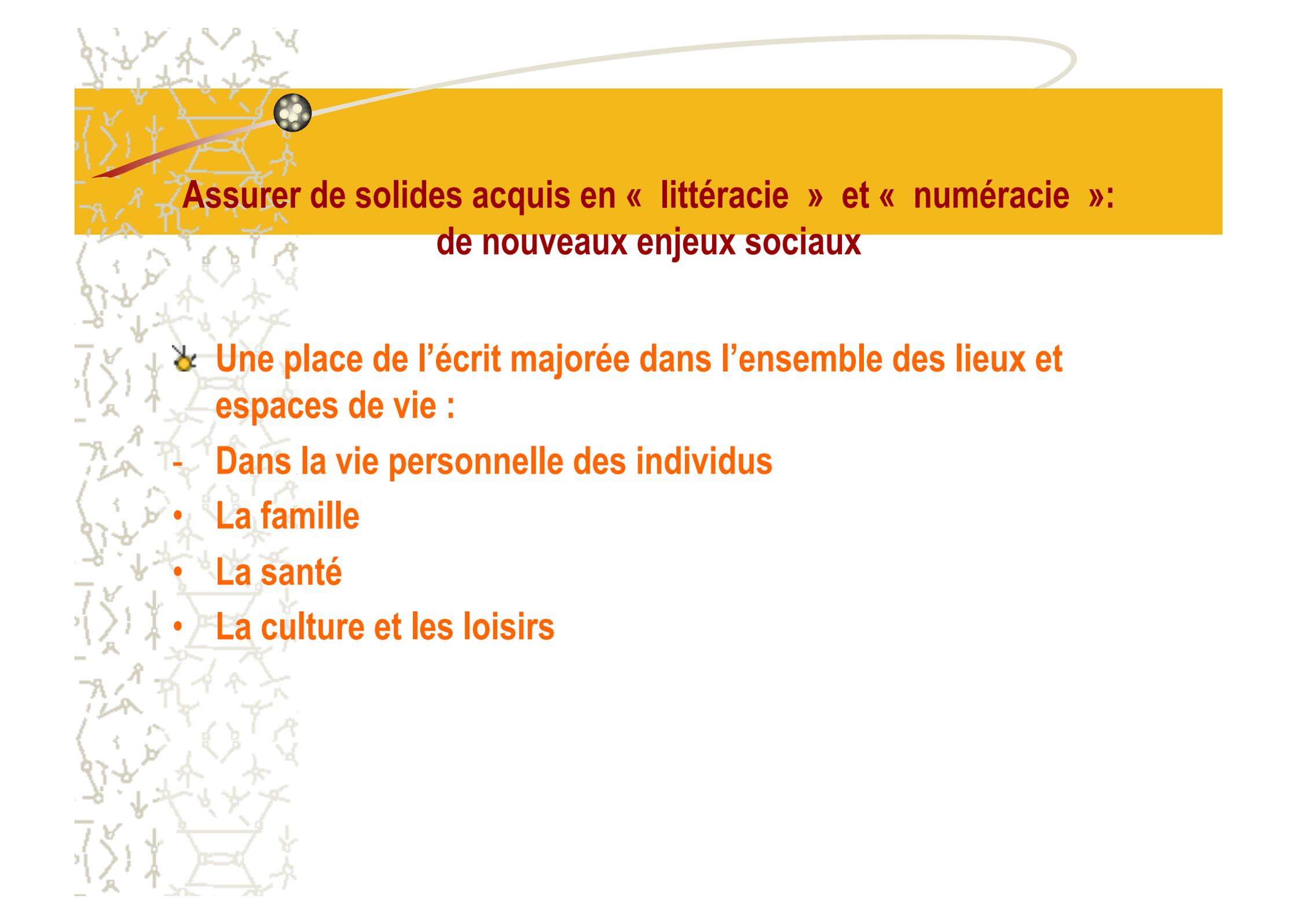
## Introduction

**Assurer de solides acquis en lecture/écriture :  
un défi nouveau pour l'école ?**

• **En 1936, le certificat d'études concernait un peu moins de 50 %  
des jeunes de 13 ans**

• **« il est nécessaire de poursuivre un exercice pratique de la  
lecture au cours supérieur car la lecture courante n'est pas  
encore complètement acquise pour un grand nombre d'élèves »**

*Instructions officielles du 20 septembre 1938*



**Assurer de solides acquis en « littéracie » et « numéracie » :  
de nouveaux enjeux sociaux**

• Une place de l'écrit majorée dans l'ensemble des lieux et espaces de vie :

- Dans la vie personnelle des individus

- La famille
- La santé
- La culture et les loisirs

## Quelques résultats de PISA (Programme pour l'évaluation internationale des élèves de 15 ans)

- Entre 2000 et 2009 : baisse du score moyen en compréhension de l'écrit pour les élèves français
- 2000 : parmi les pays de l'OCDE la France occupait le 10ème rang sur 27
- 2009 : se situe au 17ème rang sur 33
- La baisse des performances concerne également la culture mathématique (- 14 points entre 2003 et 2009)
- proportion importante d'élèves dans le niveau 2 de PISA : 5% en 2000, 20% en 2009.
- En compréhension de l'écrit: la population d'élèves sous le niveau 2 a augmenté de près de 30 % en France entre 2000 et 2009, alors qu'elle baissait de 6% en moyenne dans les autres pays de l'OCDE
- Les élèves français sous le niveau 1 : leur proportion a presque doublé, ils passent de 4,2 % à 7,9 % entre 2000 et 2009

# 1 – Depuis les années 1990 : une clarification des notions

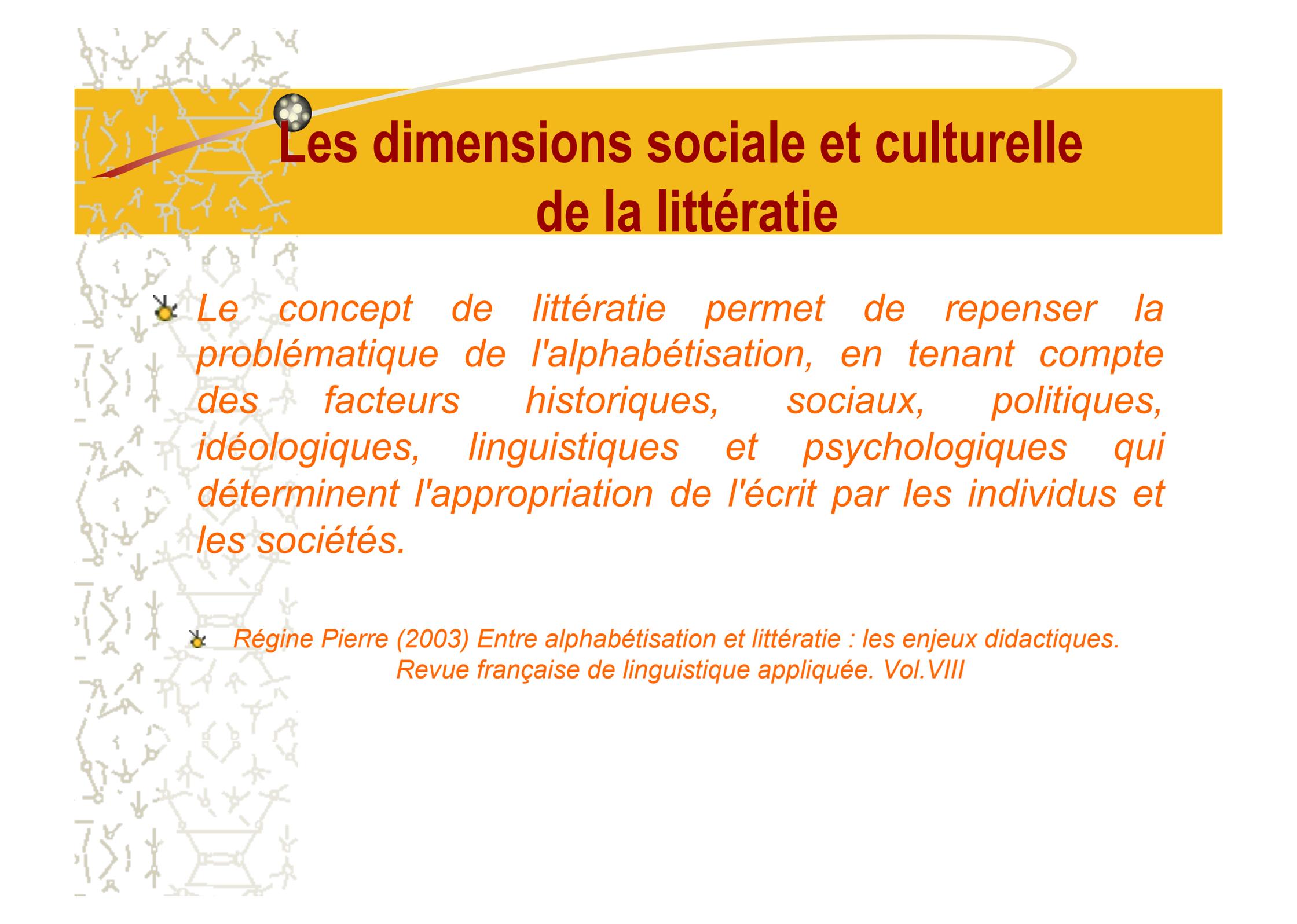
- ✱ **Illettrisme** : concerne les personnes de + 18 ans scolarisées en France qui ne maîtrisent pas la lecture, l'écriture et le calcul dans des situations simples de la vie courante.
- ✱ **Analphabétisme** : concerne les personnes qui n'ont jamais appris à lire et à écrire.
- ✱ **Illettrisme** : concerne les personnes de + 18 ans scolarisées en France qui ne maîtrisent pas la lecture, l'écriture et le calcul dans des situations simples de la vie courante.
- ✱ **Analphabétisme** : concerne les personnes qui n'ont jamais appris à lire et à écrire.
- ✱ **Apprentissage du français langue seconde** : concerne les personnes en situation d'apprentissage du français dans le cadre de la politique linguistique en faveur des personnes allophones.

# La notion de littéracie

☛ désigne l'ensemble du *rapport aux textes dans un contexte social*

- l'éveil à l'écrit (alphabétique et numérique)
- l'apprentissage de l'écrit, en contextes formels et informels
- le développement de l'écrit tout au long de la vie, en contextes formels et informels
- « le concept de *littératie* correspond à la situation d'assimilation de l'écrit dans les structures cognitives au point qu'il infiltre les processus de pensée et de communication des individus qui ne peuvent plus se définir sans lui ».

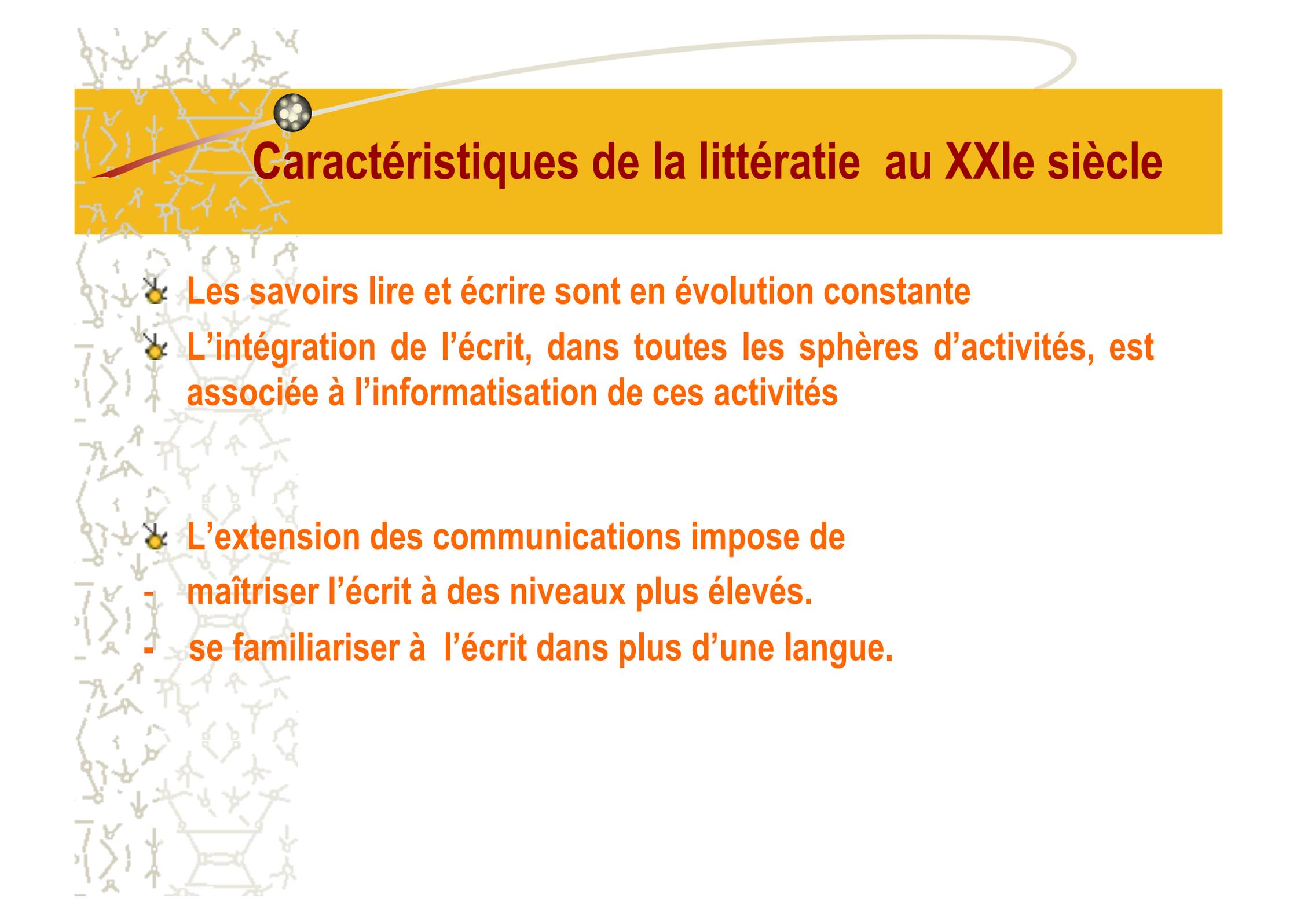
*Régine Pierre (2003) Entre alphabétisation et littératie : les enjeux didactiques. Revue française de linguistique appliquée. Vol.VIII*



# Les dimensions sociale et culturelle de la littératie

✦ *Le concept de littératie permet de repenser la problématique de l'alphabétisation, en tenant compte des facteurs historiques, sociaux, politiques, idéologiques, linguistiques et psychologiques qui déterminent l'appropriation de l'écrit par les individus et les sociétés.*

✦ *Régine Pierre (2003) Entre alphabétisation et littératie : les enjeux didactiques. Revue française de linguistique appliquée. Vol.VIII*



# Caractéristiques de la littératie au XXI<sup>e</sup> siècle

- Les savoirs lire et écrire sont en évolution constante
- L'intégration de l'écrit, dans toutes les sphères d'activités, est associée à l'informatisation de ces activités
- L'extension des communications impose de
  - maîtriser l'écrit à des niveaux plus élevés.
  - se familiariser à l'écrit dans plus d'une langue.



## 2 - Les études en sociologie de la lecture

montrent l'importance

- d'élargir et de faciliter l'accès aux livres et autres objets de lecture,
- de promouvoir la démocratisation de la lecture publique et scolaire



## Les études en sociologie de la lecture

montrent l'importance de soutenir l'entrée en littératie dans la petite enfance (0-3ans) :

- La lecture est un facteur de lutte contre les exclusions dès la petite enfance
- L'accès à la littératie est soutenue par l'iconographie

**BONNAFE M., *Les livres, c'est bon pour les bébés* : Paris, Calmann-Lévy, 1994.**



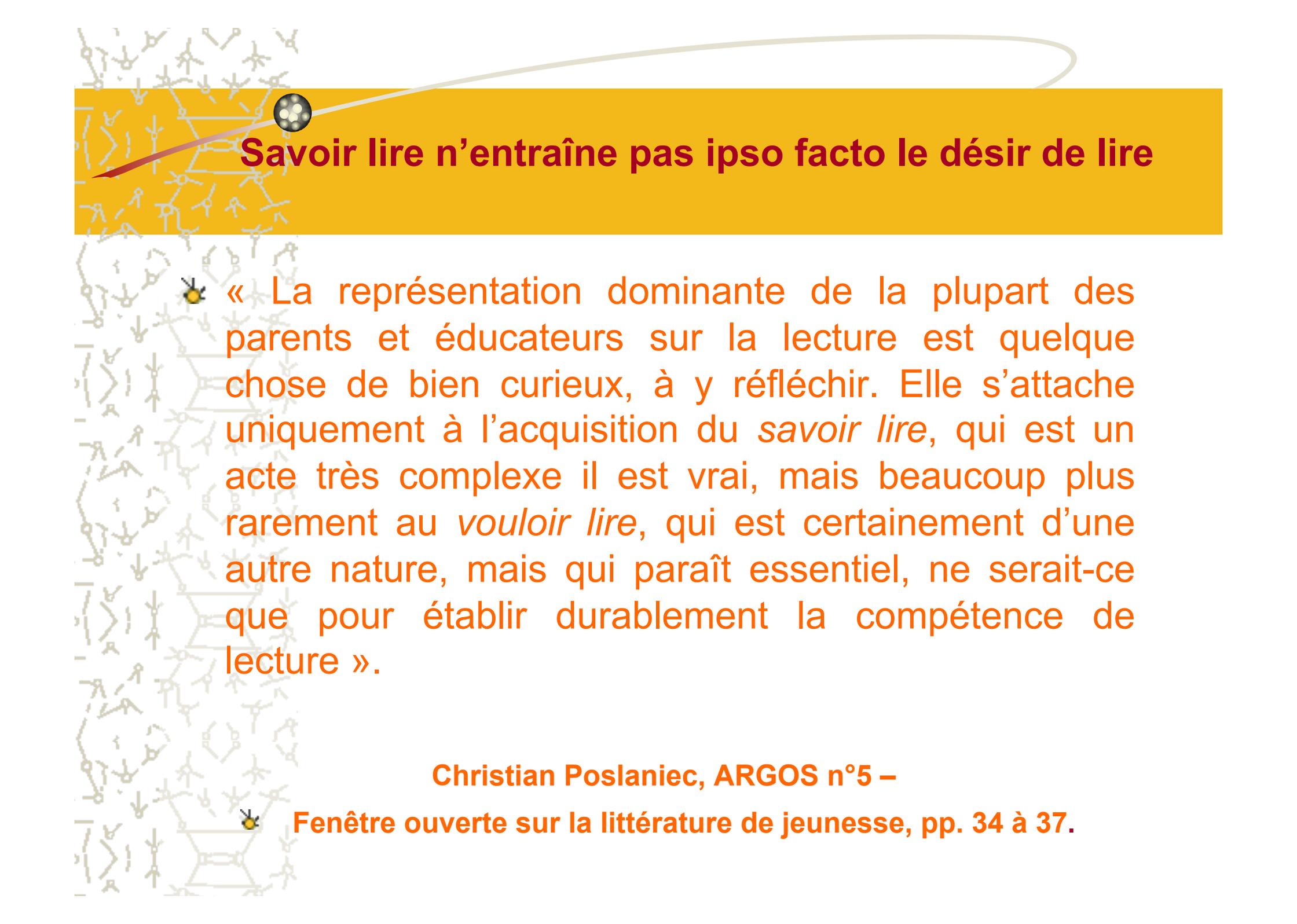
# Les études en sociologie de la lecture

montrent l'importance de **différencier**

📌 lecture contrainte *et* lecture choisie

📌 lecture lettrée ou « savante » *et* lecture ordinaire

📌 de **diversifier** les propositions de lecture pour soutenir et développer le plaisir de lire de tous les élèves



## Savoir lire n'entraîne pas ipso facto le désir de lire

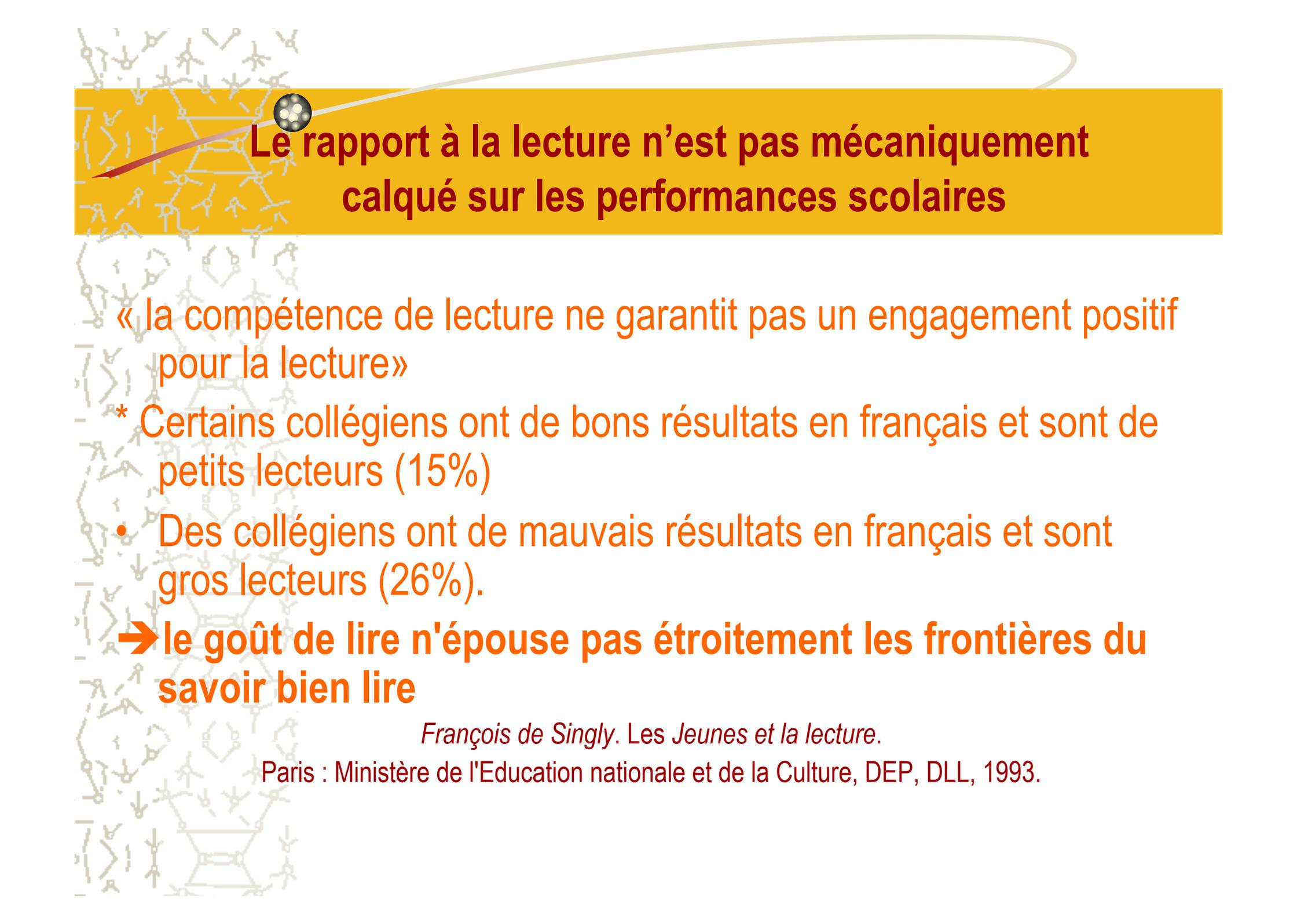
« La représentation dominante de la plupart des parents et éducateurs sur la lecture est quelque chose de bien curieux, à y réfléchir. Elle s'attache uniquement à l'acquisition du *savoir lire*, qui est un acte très complexe il est vrai, mais beaucoup plus rarement au *vouloir lire*, qui est certainement d'une autre nature, mais qui paraît essentiel, ne serait-ce que pour établir durablement la compétence de lecture ».

Christian Poslaniec, ARGOS n°5 –

Fenêtre ouverte sur la littérature de jeunesse, pp. 34 à 37.

# La lecture à l'école primaire

- **1985** : création des BCD... quel est leur impact aujourd'hui ?
- **2012** : les dynamiques de lecture dans l'école doivent être impulsées par :
  - **l'animation de la BCD**
    - organisation de collections composées d'une variété de documents (albums de fiction, BD, documentaires, encyclopédies,, mangas, magazines, romans, ...)
    - animations par les enseignants, les élèves, les intervenants bénévoles et parents
    - circulation des documents et de tous les élèves entre bibliothèques publiques, BCD, classes, familles
  - **la présence systématique d'une « bibliothèque coin-lecture » dans chaque classe**
  - **une présence éclatée des supports de lecture dans la classe et l'école** : dans les « coins jeux », les ateliers scientifiques, artistiques, les lieux d'accueil avant et après la classe, etc



## Le rapport à la lecture n'est pas mécaniquement calqué sur les performances scolaires

« la compétence de lecture ne garantit pas un engagement positif pour la lecture »

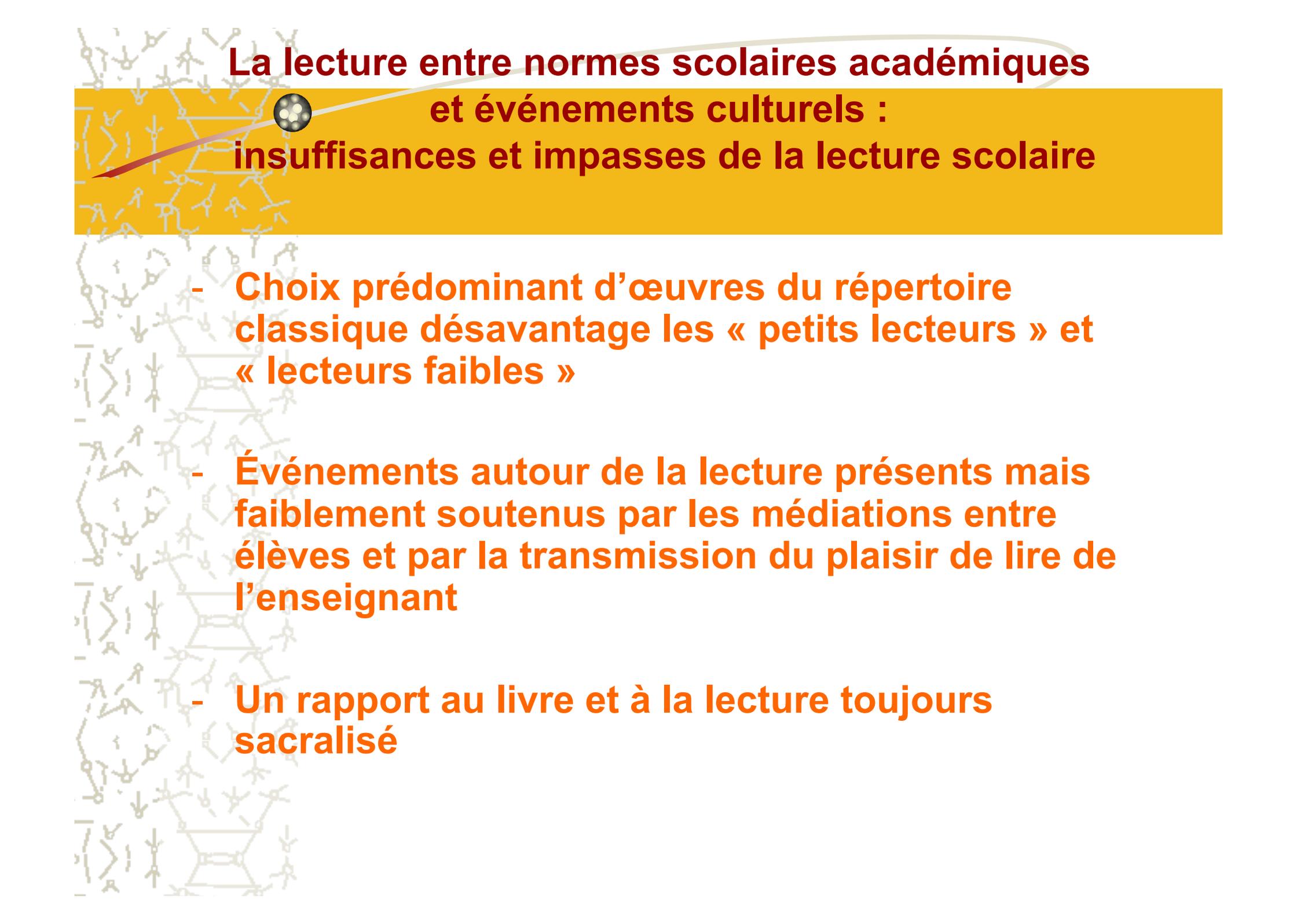
\* Certains collégiens ont de bons résultats en français et sont de petits lecteurs (15%)

• Des collégiens ont de mauvais résultats en français et sont gros lecteurs (26%).

→ **le goût de lire n'épouse pas étroitement les frontières du savoir bien lire**

*François de Singly. Les Jeunes et la lecture.*

Paris : Ministère de l'Education nationale et de la Culture, DEP, DLL, 1993.



## **La lecture entre normes scolaires académiques et événements culturels : insuffisances et impasses de la lecture scolaire**

- **Choix prédominant d'œuvres du répertoire classique désavantage les « petits lecteurs » et « lecteurs faibles »**
- **Événements autour de la lecture présents mais faiblement soutenus par les médiations entre élèves et par la transmission du plaisir de lire de l'enseignant**
- **Un rapport au livre et à la lecture toujours sacralisé**

## Filles-garçons :

**prendre en compte la disparité des pratiques,  
l'écart des compétences**

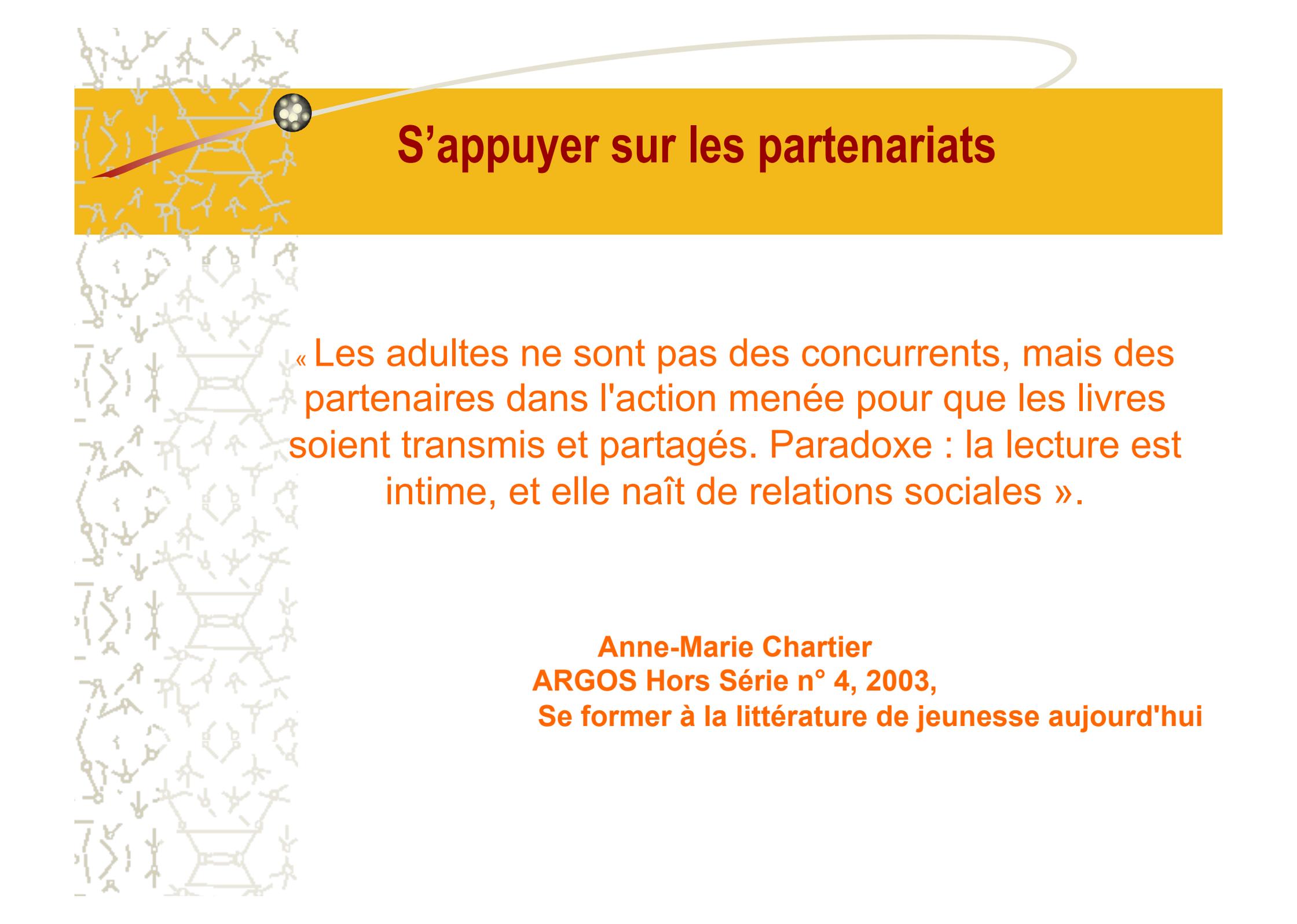
- **les pratiques : 58 % de gros lecteurs parmi les filles,**
  - **34 % chez les garçons**
- **particularité de l'échec scolaire précoce en France (enquêtes PISA) :**
  - **Le différentiel de performance filles-garçons s'est creusé (+11 points) depuis 2000**
  - **concentration de la difficulté scolaire sur les garçons.**
  - **En 2009 : 26% des garçons n'atteignaient pas le niveau de compétence 2 en lecture, considéré comme un minimum à atteindre pour réussir son parcours personnel »**

Jean-Louis Auduc. SOS Garçons ! Paris : Descartes & Cie. 2010

« Les inégalités à l'école ». Conseil économique social et environnemental (CESE), septembre 2011

The background features a repeating pattern of stylized human figures in various poses, rendered in a light grey color. A large, solid yellow banner is positioned horizontally across the upper portion of the image. A thin, light grey line curves from the top right towards the banner, ending in a small black circle with four white dots inside. The text is centered on the banner in a bold, dark red font.

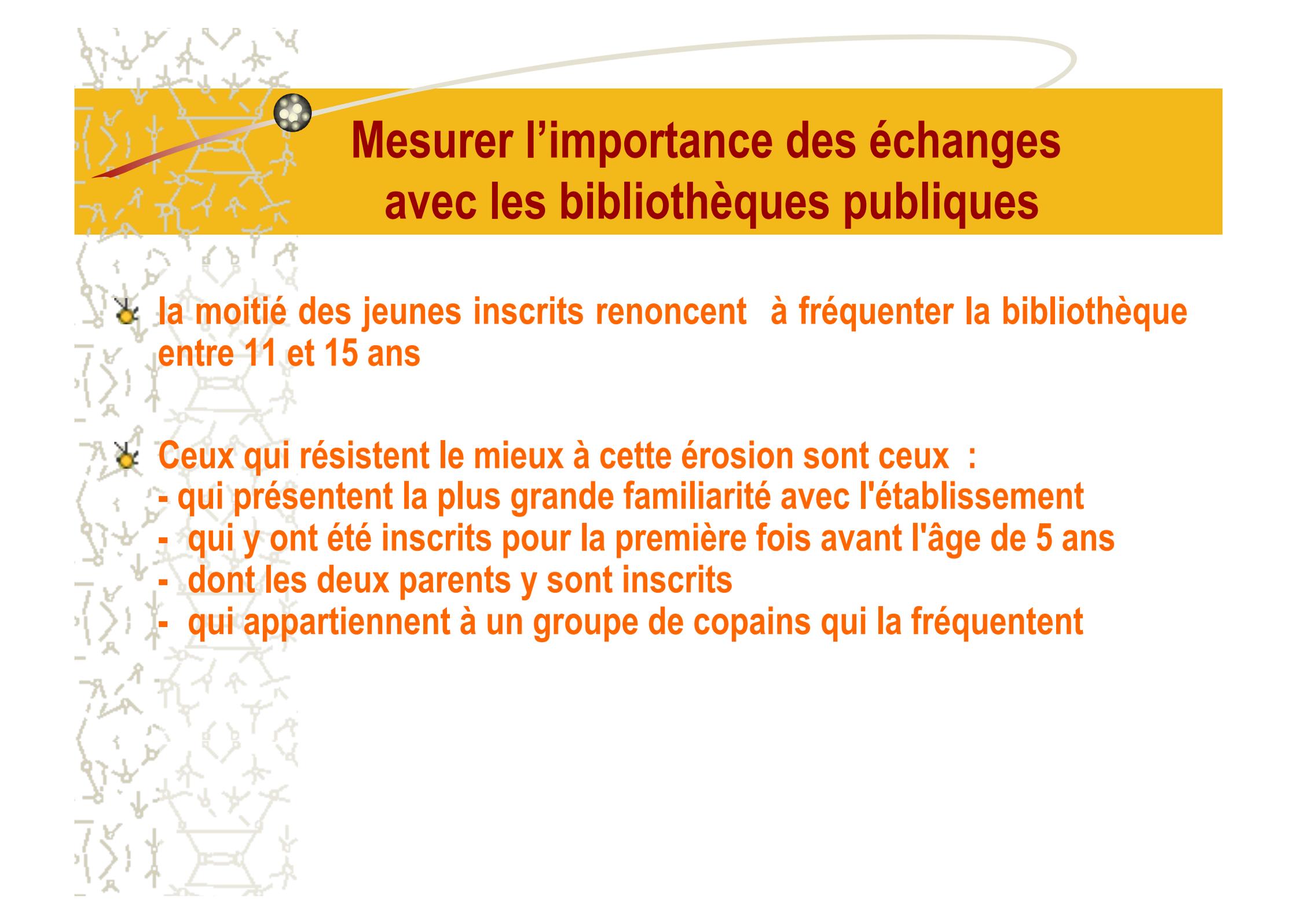
### **3- Développer les médiations culturelles autour de la littératie**



## S'appuyer sur les partenariats

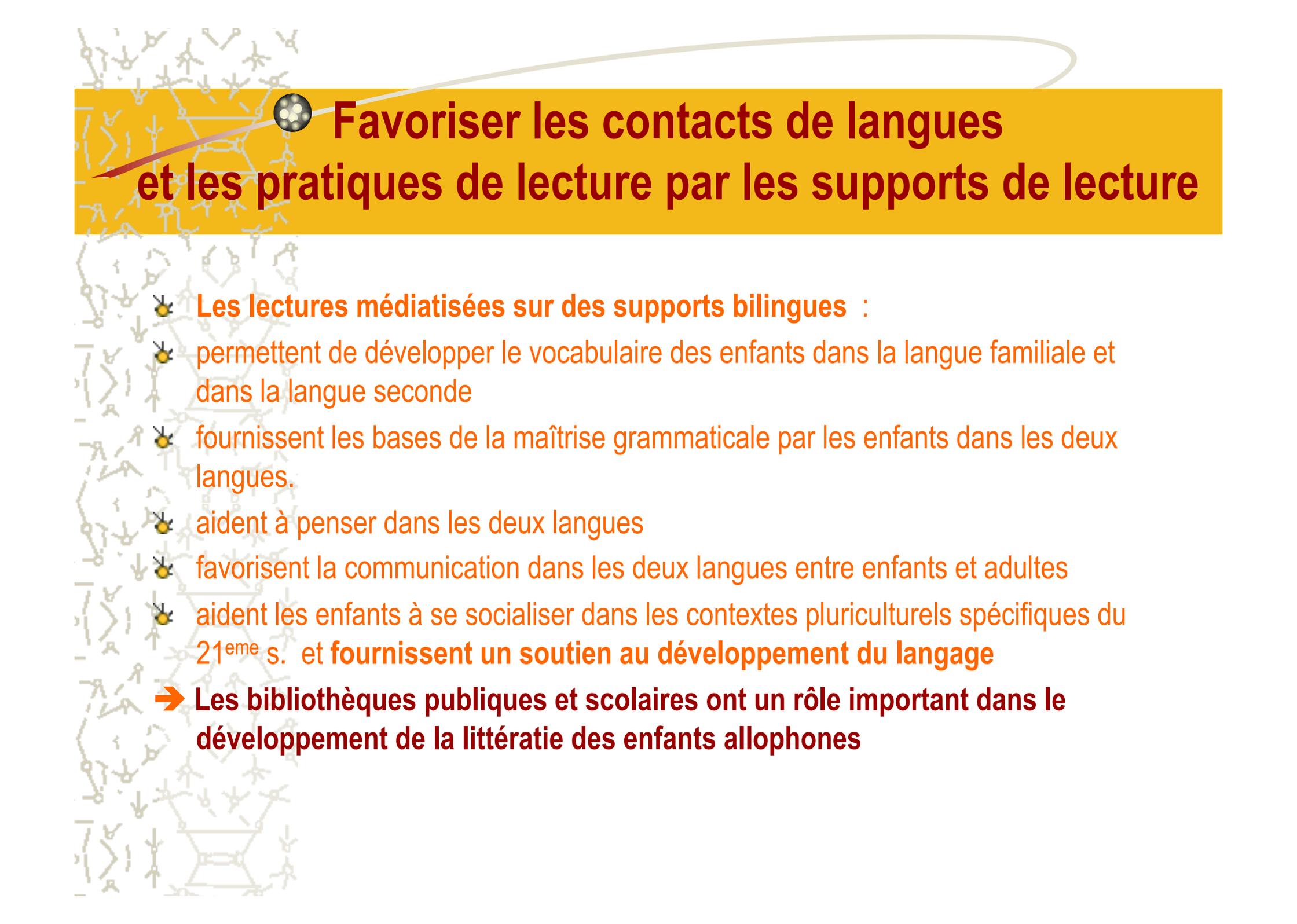
« Les adultes ne sont pas des concurrents, mais des partenaires dans l'action menée pour que les livres soient transmis et partagés. Paradoxe : la lecture est intime, et elle naît de relations sociales ».

Anne-Marie Chartier  
ARGOS Hors Série n° 4, 2003,  
Se former à la littérature de jeunesse aujourd'hui



## Mesurer l'importance des échanges avec les bibliothèques publiques

- la moitié des jeunes inscrits renoncent à fréquenter la bibliothèque entre 11 et 15 ans
- Ceux qui résistent le mieux à cette érosion sont ceux :
  - qui présentent la plus grande familiarité avec l'établissement
  - qui y ont été inscrits pour la première fois avant l'âge de 5 ans
  - dont les deux parents y sont inscrits
  - qui appartiennent à un groupe de copains qui la fréquentent

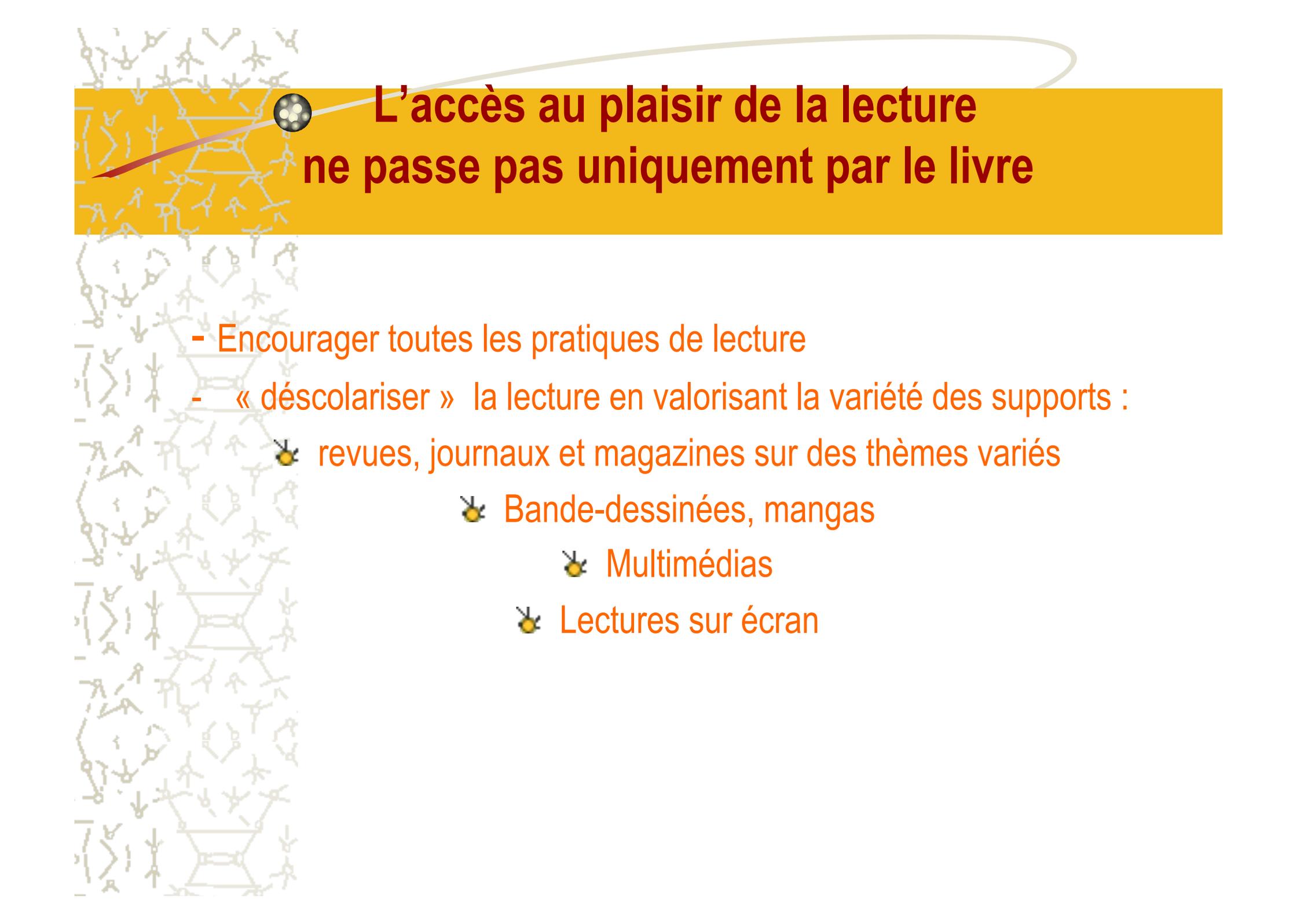


# Favoriser les contacts de langues et les pratiques de lecture par les supports de lecture

## ✦ Les lectures médiatisées sur des supports bilingues :

- ✦ permettent de développer le vocabulaire des enfants dans la langue familiale et dans la langue seconde
- ✦ fournissent les bases de la maîtrise grammaticale par les enfants dans les deux langues.
- ✦ aident à penser dans les deux langues
- ✦ favorisent la communication dans les deux langues entre enfants et adultes
- ✦ aident les enfants à se socialiser dans les contextes pluriculturels spécifiques du 21<sup>ème</sup> s. et fournissent un soutien au développement du langage

➔ **Les bibliothèques publiques et scolaires ont un rôle important dans le développement de la littératie des enfants allophones**



# L'accès au plaisir de la lecture ne passe pas uniquement par le livre

- Encourager toutes les pratiques de lecture
  - « déscolariser » la lecture en valorisant la variété des supports :
    - ☛ revues, journaux et magazines sur des thèmes variés
      - ☛ Bande-dessinées, mangas
        - ☛ Multimédias
        - ☛ Lectures sur écran

# Reconnaître

## « les droits imprescriptibles du lecteur »

***Le droit de ne pas lire.***

***Le droit de sauter des pages.***

***Le droit de ne pas finir un livre.***

***Le droit de relire.***

***Le droit de lire n'importe quoi.***

***Le droit au bovarysme (maladie textuellement transmissible)***

***Le droit de lire n'importe où.***

***Le droit de grappiller.***

***Le droit de lire à haute voix.***

***Le droit de nous taire.***

Daniel Pennac. *Comme un roman*. Paris : Gallimard, 1995.

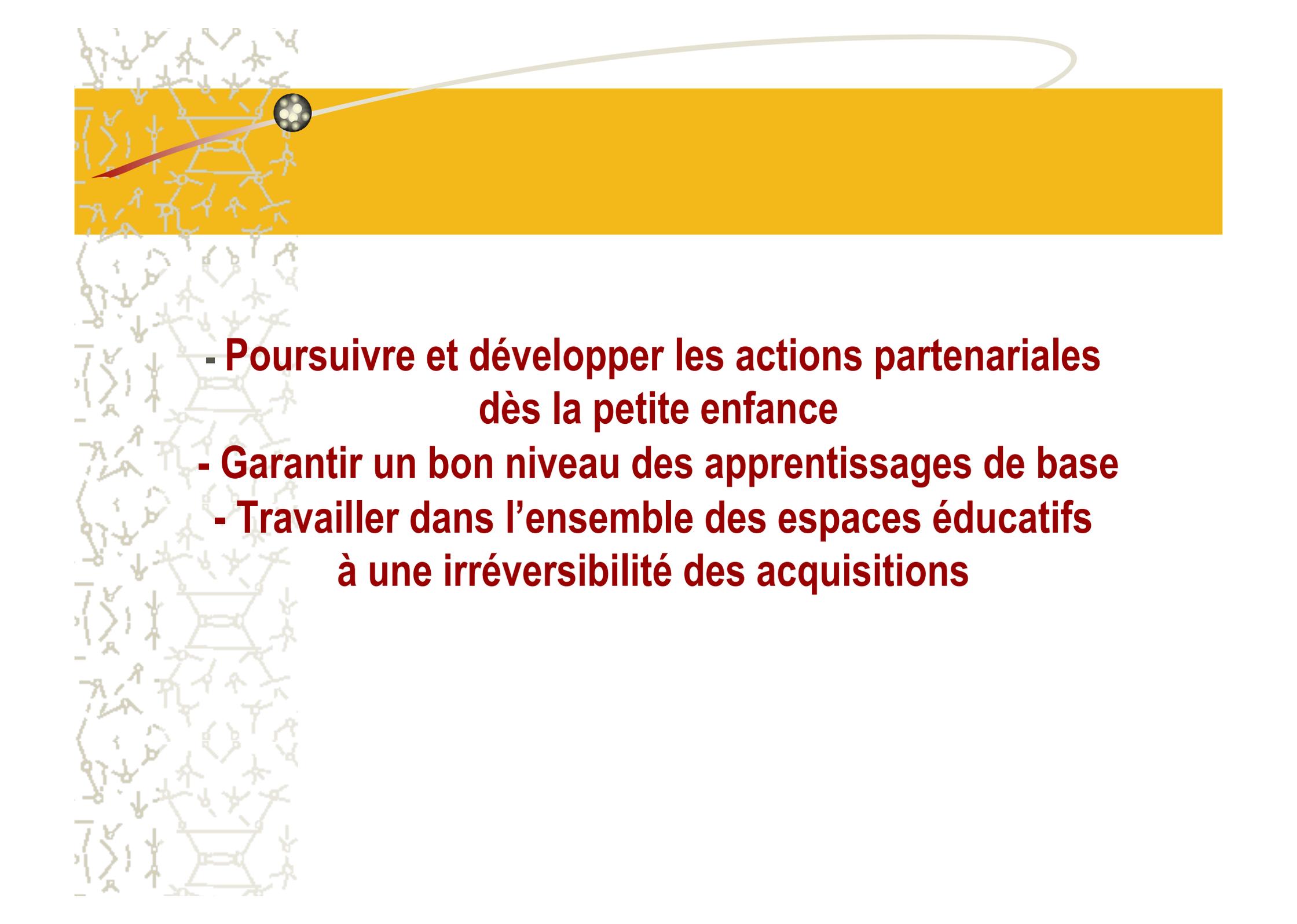


**En conclusion :**  
**La prévention et la lutte contre l'illettrisme,**  
**une priorité nationale**

Article L. 121-2 du code de l'éducation publié en 2000

→ **priorité prise en compte par le service public de l'éducation ainsi que par les personnes publiques et privées qui assurent une mission de formation ou d'action sociale.**

**Tous les services publics contribuent de manière coordonnée à la lutte contre l'illettrisme dans leurs domaines d'action respectifs.**

- 
- **Poursuivre et développer les actions partenariales dès la petite enfance**
  - **Garantir un bon niveau des apprentissages de base**
  - **Travailler dans l'ensemble des espaces éducatifs à une irréversibilité des acquisitions**

# Références bibliographiques

- ✦ Chartier, A.-M. et Hébrard, J. (2000). *Discours sur la lecture : 1880-2000*. Paris : BPI-Centre Pompidou : Fayard.
- ✦ Horellou-Lafarge Ch. et Segré M. (2007). *Sociologie de la lecture*. Paris : La Découverte.
- ✦ Manguel, A. (1998). *Une histoire de la lecture*. Arles : Actes Sud.
- ✦ Pierre, R. (2003) *Entre alphabétisation et littératie : les enjeux didactiques*. *Revue française de linguistique appliquée*. Vol.VIII.
- ✦ Poulain, M. (Dir.) (1988). *Pour une sociologie de la lecture : lecture et lecteurs dans la France contemporaine*. Paris : Ed. du Cercle de la librairie.