

La petite fille aux allumettes

Auteur : H. C. Andersen

Illustrateur : Georges Lemoine

Editeur : Gallimard

Date de la 1^{ère} édition : octobre 1978

Forme littéraire : Conte

Genre littéraire : Sentimental

Traduction : oui - non

Difficulté de lecture : niveau 2

Prix : 4,59

Nombre de pages : 10

Mots-clés : tristesse - société - enfant - Noël

Dans la nuit de Copenhague, le 31 décembre, une petite fille marche pieds nus dans la neige. Elle a faim, elle a froid. Elle essaie de vendre des allumettes. Les gens passent, indifférents, pressés de fêter le réveillon. La petite fille craque une allumette pour se réchauffer et s'évader de cette vie terrible ...

Si ce conte tragique fait appel au merveilleux chrétien, son évocation de la société du XIX^{ème} siècle est très réaliste. L'illustrateur, Georges Lemoine, situe l'histoire dans le contexte contemporain. C'est peut-être l'occasion de réfléchir avec les enfants sur les relations texte - image, créatrices de sens.

	<i>Littéraire</i>	<i>Pluridisciplinarité</i>
Dire	<ul style="list-style-type: none"> > Imaginer une autre fin, plus heureuse... > Etablir un parallèle entre cette petite fille vendant des allumettes et les enfants d'Europe de l'est aujourd'hui vendeurs à la sauvette sur les trottoirs de Paris > Discuter de l'attitude moqueuse des enfants face à un enfant différent 	<ul style="list-style-type: none"> > <i>Vie collective</i> : se documenter sur le travail des enfants dans le monde (droits de l'enfant) > <i>Histoire</i> : la Société du XIX^{ème} siècle en Europe > <i>Arts plastiques</i> : faire le portrait d'un copain, dessiner un paysage, un objet, ... (préparer son travail écrit par l'observation)
Lire	<ul style="list-style-type: none"> > Dégager la structure du conte > Illustrations contemporaines d'un texte classique > Travail de description, de représentation d'une situation, d'un environnement 	
Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> > Faire des descriptions, des portraits, travailler les adjectifs, les verbes, les comparaisons, ... (en relation avec les arts plastiques) > Imaginer une autre fin au conte (peut-être plus heureuse) > Imaginer un dialogue entre l'enfant et le père qui l'envoie vendre ses allumettes dans le froid 	

Dispositif de présentation possible :