

| Album   | Thématique                              | Intérêt   | Structure narrative   | Champs lexicaux   | Pistes d'exploitation possibles en compréhension et en découverte du monde   |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>Qui a mangé ?</p> <p>Anne CRAUSAZ</p>  | <p>Régime alimentaire de l'escargot</p> | <p>→ Animal connu de l'enfant</p> <p>→ Vocabulaire riche en synonymes</p> <p>→ Apport de connaissances scientifiques (hibernation de l'escargot en hiver, régime alimentaire de l'escargot)</p> <p>→ Présentation de chacune des pages grignotées</p> <p>→ Association de la couleur avec celle des légumes concernés</p> <p>→ Réponse à la question : qui a dévoré la chicorée ?</p> | <p>Une structure syntaxique récurrente avec la question « mais qui a... ? »</p> | <p>Vocabulaire de l'action de l'alimentation : manger, boulotter, goûter, dévorer</p> | <p>PS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Associer chaque légume à une couleur (chou/violet, rouge/tomate/radis, vert/salade, épinard)</li> <li>• Sac à album pour circuler dans les familles</li> </ul> <p>MS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production d'écrits : inventer de nouvelles pages avec d'autres légumes ou des fruits</li> <li>• Hypothèses sur la suite de l'histoire en fonction des saisons</li> </ul> <p>GS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production d'écrits : Faire imaginer d'autres pages avec d'autres fruits ou légumes</li> </ul> |

## PISTES D'EXPLOITATION :

**Explorer le monde du vivant** : L'escargot : QUESTIONNEMENT à partir de l'album présenté pour les GS à partir de la dernière double page

Quel animal se cache dans la double page ? A quoi le reconnaît-on ? Que fait-il ? Que représentent les pages grignotées ? Cela peut déclencher l'étude de la morphologie (faire apparaître l'écart entre la représentation de l'escargot dans l'album et la réalité), (carte d'identité), l'alimentation, l'introduction éventuelle ou la visite d'un élevage...

**Explorer le monde des objets** : différents gestes pour laisser une trace du grignotage : déchirer à la main, à la règle, perforer à la perforatrice, piquer pour découper avec un clou, découper aux ciseaux à cranter ...

**Agir s'exprimer comprendre avec les activités plastiques** : Travail possible sur les couleurs, sur la découverte d'un animal à partir d'indices visuels (travail sur du papier calque pour choisir l'indice, transfert sur du papier opaque et superposition de la représentation de l'animal et de la feuille opaque grignotée)

## ALBUMS SUR LE MEME THEME:

